

# What Turn Me On (Fr)

Count: 64

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Antonella MAZZEO - Jan 2017

Music: What Turn Me On by "The Partners" - 156 bpm

**Section 1 : RIGHT VINE TOUCH L, ROCK STEP L FWD, RECOVER, 1/2 TURN TO THE LEFT , TOUCH R**

1 2 3 4 PD à D PG croisé derrière PD, PD à D, Tuch PG à côté du PD  
5 6 7 8 PG devant avec PDC, revenir appui PD, 1/2 tour à G, Tuch PD à côté du PG

**Section 2 : RIGHT VINE TOUCH L, ROCK STEP L FWD RECOVER, 1/2 TURN TO THE LEFT , TOUCH R**

1 2 3 4 PD à D PG croisé derrier PD, PD à D, Tuch PG à côté du PD  
5 6 7 8 PG devant avec PDC, revenir appui PD, 1/2 tour à G, Tuch PD à côté du PG

**Section 3 : WALK R, SCUFF L, WALK L, SCUFF R, WALK R, SCUFF L, WALK L, TOUCH R,**

1 2 3 4 Pas devant PD, brosse le sol PG - Pas devant PG, brosse le sol PD -  
5 6 7 8 Pas devant PD, brosse le sol PG - Pas devant PG, touche PD à côté du PG

**Section 4 : ROCK BACK R, & KICK BALL L, STOMP R STOMP R, SWIVEL SWIVEL R,**

1 2 3 4 Pose PD derrière, pointe PG devant avec un petit saut, pose PG à côté du PD – tape PD 2 X  
5 6 7 8 Pivoter les 2 talon pour amener les Talons des 2 pieds à D 2 X

**Section 5 : ROCK STEP R FWD, RECOVER TURN 1/2 R, STRUT R TURN 1/2 STRUT ROCK STEP BACK R, RECOVER**

1 2 3 4 Pas P D devant avec PDC, revenir en appui sur PG 1/2 tour à D Pas PD en 2 temps (poser le Talon sur le  
temps 4)  
5 6 7 8 1/2 Tour D Pas PG en 2 temps (poser le Talon sur le temps 6) Pd derriere avec PDC – revenir en appui sur  
le PG

**Section 6 : 1/4 TURN R, VAUDEVILLE STEPS**

1 2 3 4 1/4 de Tour à D, Croiser PD devant PG - Poser PG en arrière - Toucher talon D en diagonale D, en  
diagonale D - Poser PD en arrière  
5 6 7 8 Croiser PG devant PD - PD en arrière - Toucher talon G en diagonale G, Poser PG en arrière

**Section 7 : 1/2 MONTEREY TURN 2x**

1 2 Touch right to side, step right by left while making 1/2 turn right on ball of left  
3 4 Touch left to side, step left together  
5 6 Touch right to side, step right by left while making 1/2 turn right on ball of left  
7 8 Touch left to side, step left together

**Section 8 : JAZZ BOX, ROCK R FWD RECOVER STOMP STOMP**

1 2 3 4 Croise PD devant PG, recule PG, Pose PD à côté PG,avance PG  
5 6 7 8 PD devant avec PDC, revenir apui PG, stomp stomp PD 2x

**FIN DU 2ème MUR :**

**TAG: STEP R FWD,TURN 1/4, STEP R FWD,TURN 1/4,**

1 2 3 4 PD devant 1/4 de tour à G  
5 6 7 8 PD devant 1/4 de tour à G

Contact: [countrydancers45@gmail.com](mailto:countrydancers45@gmail.com)