



Something Amazing

Chorégraphié par: Guillaume RICHARD

Description : 32 temps, 2 mur, 1 tag/restart, Débutante

Musique : Something Amazing de Ilse DeLange

1-9 : Step – Together – Transfer Weight – Triple Step – Rock Step – Weave with ¼ Turn

1: Pas PG à G

2-3 : Rassembler PD à côté PG – Transférer PDC sur PD

4&5 : Pas PG vers l'avant – Rassembler PD à côté PG – Pas PG vers l'avant

6-7 : Pas PD vers l'avant – Remettre PDC sur PG

8&1 : Pas PD vers l'arrière – Pas PG à G avec ¼ tour à G – Croiser PD devant PG

10-17 : Side Rock – Mambo Step – Rock Step – Back Step Lock Step

2-3 : Pas PG à G – Remettre PDC sur PD

4&5 : Pas PG vers l'arrière – Remettre PDC sur PD – Pas PG vers l'avant

6-7 : Pas PD vers l'avant – Remettre PDC sur PG

8&1 : Pas PD vers l'arrière – Croiser PG devant PD – Pas PD vers l'arrière

18-25 : Side Rock with ¼ turn – Triple Step – Cross Rock Step – Triple Step with ¼ turn

2-3 : Pas PG à G en pivotant ¼ tour à G – Transférer PDC sur PD

4&5 : Pas PG à G – Rassembler PD à côté PG – Pas PG à G

6-7 : Croiser PD devant PG – Remettre PDC sur PD

8&1 : Pas PD à D – Rassembler PG à côté PD – Pas PD vers l'avant avec ¼ tour à D

26-32 : Step ½ turn – Back Mambo Step – ¼ Step Back – ½ Step Forward – Triple Step with ¼ turn

2-3 : Pas PG vers l'avant – Pivoter ½ tour à D et garder PDC sur PG

4&5 : Pas PD vers l'arrière – Remettre PDC sur PG – Pas PD vers l'avant

6-7 : Pas PG vers l'arrière avec ¼ tour à D – Pas PD vers l'avant avec ½ tour à D

8& : Pas PG à G avec ¼ tour à D – Rassembler PG à côté PD

Tag & Restart : Au 6^{ème} mur, faire les 25 premiers temps et modifier avec les pas suivants et reprendre la danse du début :

26-27-28 : Pas PG vers l'avant – Pivoter ½ tour à D et mettre PDC sur PD – Pointer PG à côté PD