

# Don't You Know (Fr)

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Antonella MAZZEO – Aout 2016

Music: Don' t You Know by Kungs - 120 bpm

Fiche technique : Antonella MAZZEO – AGNES MERIEAU

Introduction : 32 comptes

## SECTION 1 : ROCK STEP RIGHT RECOVER ½ TURN TO RIGHT SHUFFLE – STEP ½ TURN SHUFFLE

1 2 PD devant revenir en appui sur PG  
3 & 4 ¼ de tour à D, PD à D devant, rassemble le PG côté du PD avec ¼ de tour – avancer le PD devant  
5 6 Step PG devant, pivot ½ tour à D – PD devant.  
7 & 8 Shuffle avancer le PG devant, rassembler le PD à côté du PG – pose PG devant

## SECTION 2 : AND BALL RIGHT STEP LEFT FOOT SWEEP RIGHT, STEP RIGHT SWEEP LEFT, ROCK STEP LEFT, RECOVER ¼ TURN TO LEFT & KNEE POP

& 1 2 & a vance PD à côté du PG, PG devant balayage PD de l'arrière vers l'avant  
3 4 Pose PD devant avec PDC balayage PG de l'arrière vers l'avant,  
5 6 Pose PG devant avec PDC, revenir en appui sur le PD  
7 & 8 ¼ de tour à G & soulever les talon en pliant les genoux

## SECTION 3 : ROCK STEP RIGHT FORWARDS, RECOVER ¼ TURN TO RIGHT & KNEE POP ROCK STEP LEFT ¼ TURN TO RIGHT & CROSS SHUFFLE

1 2 PD devant, revenir sur PG avec ¼ de tour à D  
3 & 4 Pose PD à D & soulever les talon en pliant les genoux,  
5 6 PG devant avec PDC, revenir en appui sur le PD avec ¼ de tour à D,  
7 & 8 Croise PG devant PD, Poser PD à D, Croise PG devant PD. (restart au 4eme mur)

## SECTION 4 : ROCK SIDE RIGHT, ¼ TURN TO LEFT, SPIRAL TURN +¼ TURN SWEEP UP RIGHT FOOT FORWARD CROSS LEFT SIDE TOUCH

1 2 Pose PD à D, pivoter ¼ tour à G, revenir sur PG devant,  
3 4 Pose PD , tour complet sur le PD  
5 6 Pose PG , PD en arc de cercle de l'arrière vers l'avant  
7 & 8 Croiser PD devant le PG, PG à G Pointer PD à côté du PG

## SECTION 5 : WALK RIGHT, WALK LEFT, SHUFFLE, SHUFFLE BACK 1/2 TURN LEFT, COASTER STEP RIGHT

1 2 Marche PD devant, Marche PG devant,  
3 & 4 Marche D G D  
5 6 ½ pied gauche arrière, rassemble pied droit, PG arrière  
7 8 Coaster Step PD : PD arrière, rassemble PG au PD, PD devant

## SECTION 6 : KICK BALL CHANGE STEP FWD LEFT – TOUCH RIGHT – STEP RIGHT BACK – TOUCH LEFT - SWEEP BACK, CROSS BEHIND, STEP RIGHT – TOUCH LEFT

1 & 2 PG pointé devant + Pose PG – Pose PD  
3 – 4 Pose PG devant – Touch PD  
5 – 6 Pose PD derrière – balayage du PG de l'avant vers l'arrière  
7 & 8 PG croisé derrière PD - décroise – PD à D – Touch PG

## SECTION 7 : RUMBA BOX WITH SHUFFLE

1 – 2 PG à G, rassemble PD à côté du PG  
3 & 4 Pas PG PD PG devant  
5 – 6 PD à D, rassemble PG à côté du PD  
7 & 8 Pas PD PG PD derrière

## SECTION 8 : ROCK BACK LEFT RECOVER TOE STRUT FORWARD LEFT & SHIMMY – TOE STRUT FORWARD RIGHT & SHIMMY TOE STRUT FORWARD LEFT & SHIMMY

1 – 2 Pose PG derrière avec PDC, revenir PDC sur PD,  
3 – 4 Pose PG devant (too strut) shimmy  
5 – 6 Pose PD devant - (too strut) shimmy  
7 – 8 Pose PG devant - (too strut) shimmy

Le Restart se fait après le cross shuffle (4eme mur - 8eme temps de la section 3) On est face au mur de 3h. Reprise mur de 12h pour finir à 12h.

Contact: [countrydancers45@gmail.com](mailto:countrydancers45@gmail.com)

Last Update – 11th Aug 2016