

# Un Jour Qui Se Reve (fr)

Count: 56

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Marianne LANGAGNE (FR)

Music: Le jour qui se rêve - M. Pokora

**Intro : 32 comptes ( pendant l'introduction faire les comptes notés au bas de la fiche )**

## **TRIPLE FWD X 2, HELL SWITCHES , TOUCH, HEEL**

1&2 PD devant & PG rejoint, PD devant  
3&4 PG devant & PD rejoint, PG devant  
5&6 Talon D devant & ramène PD près PG, Talon G devant  
&7&8 Ramène PG près PD (&), Pointe D derrière PG(7) PD près PG (&) Talon G devant (8)

## **& BACK TRIPLE X 2, KICK BALL HEEL, & TOUCH & HEEL**

&1&2 Ramène PG près PD (&) PD recule & PG rejoint, PD recule  
3&4 PG recule & PD rejoint, PG recule  
5&6 Kick PD & PD sur place, Talon G devant  
&7&8 PG sur place (&), Pointe D derrière PG & PD près PG, talon G devant

## **& KICK FWD & RIGHT, BACK KICK BALL HEEL, SCUFF & HOOK, CROSS HEEL SWIVEL**

&1-2 Ramène PG près PD, Kick PD devant, Kick PD à Droite  
3&4 Kick PD derrière & PD sur place, Talon G devant  
&5&6 Ramène PG (&) Scuff PD (5) hook PD (&) pose PD croisé devant PG (6)  
&7&8 Pivoter les talons à D & ramène x2 (PdC sur PG)

## **CROSS TRIPLE ON THE LEFT, SIDE ROCK, SYNCOPATED WEAVE**

1&2 Croise PD devant PG & PG à G, Croise PD devant PG  
3-4 PG à G, revenir appui PD  
5&6 Croise PG derrière & PD à D, Croise PG,  
&7&8 & PD à D, Croise PG derrière & PD à D, Croise PG

**Restart ici**

## **SIDE SWITCHES, KICK BALL STOMP, STEP ½ TURN, L. ½ TURN, BACK TRIPLE**

1&2 Pointe D à Droite & ramène PD près PG, Pointe G à G  
&3&4 Ramène PG près PD (&) Kick PD & PD sur place, Stomp PG  
5-6 PD devant, ½ Tour à G 6h  
&7&8 ½ tour à G ... Recule PD & PG rejoint, recule PD 12h

## **L.½ TURN, TRIPLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP & TRIPLE FWD**

1&2 ½ Tour à G - PG devant & PD rejoint, PG devant 6h  
3-4 PD devant, revenir appui PG  
5&6 Recule PD & PG rejoint, Avance PD (PdC PD)  
&7&8 PG rejoint (&) PD devant & PG rejoint, PD devant

## **SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, TOE TAP HEEL CROSSES**

1-2 PG à G, revenir appui PD  
3&4 Croise PG derrière PD & PD à D, Croise PG devant  
5&6 Tap pointe D derrière talon G & PD à D, Tap Talon G croisé devant PD  
&7&8 Ramène PG (&) Tap pointe D derrière PG & PD à D, Tap Talon G croisé devant PD  
& PG près PD

**La danse est terminée, reprenez avec le sourire !!!!!**

**Introduction 8 comptes à faire 4 fois :**

## **STEP FWD, SWEEP ,STEP FWD, SWEEP, TWIST TURN, FULL TURN**

1-2 PD devant, Sweep PG  
3-4 PG devant, Sweep PD  
5-6 Croise PD devant PG, ½ tour à G  
7-8 1/2 tour à G-Recule PD, ½ tour à G-avance PG

**Contact - Site Internet : <http://www.animcountry-m-m.fr>**

