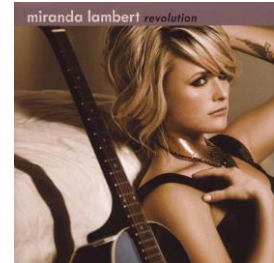


# Heart Like Mine

Choreografie: Iris Wolff (Mai 2022)  
Beschreibung: 44 count, 1 wall, improver line dance  
Musik: Heart Like Mine – von Miranda Lambert  
1 Restart



*Der Tanz beginnt nach 16 Counts mit dem Gesang.*

## **S1: BACK ROCK, CHASSÉ, CROSS ROCK, CHASSÉ ¼ L**

1-2 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts  
5-6 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF nach links, RF an LF heransetzen, LF mit ¼ Drehung nach links (9 Uhr)

## **S2: STEP, PIVOT ½ L, MAMBO FWD, SWEEP BACK L + R, COASTER STEP**

1-2 RF nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (3 Uhr)  
3&4 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF nach hinten  
5-6 LF im Halbkreis von vorn nach hinten, RF im Halbkreis von vorn nach hinten setzen  
7&8 LF nach hinten, RF neben LF absetzen, LF nach vorn

## **S3: R ¼ L SIDE ROCK, R KICK-BALL-POINT, CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-STOMP**

1-2 RF mit ¼ Drehung nach links und rechts absetzen, Gewicht zurück auf LF (12 Uhr)  
3&4 RF nach vorn kicken, rechten Ballen neben LF abstellen, LF weit links auftippen  
5-6 LF über RF kreuzen, RF nach rechts  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht links)

## **S4: R BACK ROCK, R CHASSÉ, L SIDE, TOGETHER, L CHASSÉ**

1-2 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts  
5-6 LF nach links, RF an LF heransetzen  
7&8 LF nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links\*

**Restart:** *Hier in der 3. Wand, 12 Uhr, von vorn beginnen*

## **S5: ¼ TURN R, ½ TURN R, ¼ CHASSÉ R; ¼ TURN L, ½ TURN L, ¼ CHASSÉ L**

1-2 RF mit ¼ Drehung nach rechts vorn, LF mit ½ Drehung nach rechts hinten (9 Uhr)  
3&4 RF mit ¼ Drehung nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts (12 Uhr)  
5-6 LF mit ¼ Drehung nach links vorn, RF mit ½ Drehung nach links hinten (3 Uhr)  
7&8 LF mit ¼ Drehung nach links, LF an RF heransetzen, LF nach links (12 Uhr)

## **S6: R SIDE, TOGETHER, FWD, L SIDE, TOGETHER, BACK**

1&2 RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach vorn  
3&4 LF nach links, RF an LF heransetzen, LF nach hinten

**\*Ending:** *Am Ende in der 5. Wand nach Sektion 4 wie folgt tanzen:*

## **LONG STEP R, SLIDE, L BACK ROCK**

1-2 RF großen Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen  
3-4 LF nach hinten, Gewicht zurück auf RF (12 Uhr)