

UP TO COUNTRY

Level: 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 48 Counts - 2 Restarts

Choreographie: TFD Sabine (01/2021)

Musik: "Going up the country" von Kitty, Daisy & Lewis

SECTION 1 TRAVELING TOE-HEEL-SWIVELS; KICK-KICK; TOE STRUT WITH 1/2 Turn R

1 - 8

- 1 - 2 re. Fußspitze neben dem li. Fuß auftippen – dabei den li. Hacken nach re. drehen
re. Hacken neben dem li. Fuß auftippen – li. Fußspitze nach li. drehen
- 3 - 4 re. Fußspitze neben dem li. Fuß auftippen – dabei den li. Hacken nach re. drehen
re. Hacken neben dem li. Fuß auftippen – li. Fußspitze nach li. drehen
- 5 - 6 re. Fuß 2x nach vorn kicken
- 7 - 8 re. Fußspitze mit einer 1/2 Drehung re. herum nach vorn aufsetzen (6:00),
re. Hacken absenken

SECTION 2 TOE STRUT L - R; WEAVE L

9 - 16

- 1 - 2 li. Fußspitze nach vorn aufsetzen, li. Hacken absenken
- 3 - 4 re. Fußspitze neben dem li. Fuß aufsetzen, re. Hacken absenken
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

SECTION 3 SIDE ROCK ; CROSS; HOLD; SIDE-BEHIND-1/4 STEP R; CLOSE

17 - 24

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 - 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 7 - 8 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach vorn stellen (9:00), li. Fuß neben
den re. Fuß stellen

SECTION 4 HEEL-TOE-HEEL SWIVEL WITH CLAP L - R

25 - 32

- 1 - 2 beiden Hacken nach li. drehen, beide Fußspitze nach li. drehen
- 3 - 4 beide Hacken nach li. drehen, klatschen
- 5 - 6 beide Hacken nach re. drehen, beide Fußspitzen nach re. drehen
- 7 - 8 beide Hacken nach re. drehen, klatschen

***** Restart in der 5. & 11. Wand**

SECTION 5 STEP; HOLD; 1/4 TURN R; HOLD 2x WITH SNAP

33 - 40

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten und mit den Fingern schnipsen
- 3 - 4 eine 1/4 Drehung re. herum (12:00), einen Count halten und mit den Fingern schnipsen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten und mit den Fingern schnipsen
- 7 - 8 eine 1/4 Drehung re. herum (03:00), einen Count halten und mit den Fingern schnipsen

SECTION 6 JAZZBOX WITH TOE STRUT

41 - 48

- 1 - 2 re. Fußspitze vor dem li. Fuß aufsetzen, re. Hacken absenken
- 3 - 4 li. Fußspitze nach hinten aufsetzen, li. Hacken absenken
- 5 - 6 re. Fußspitze nach re. aufsetzen, re. Hacken absenken
- 7 - 8 li. Fußspitze neben dem re. Fuß aufsetzen, li. Hacken absenken

Tanz beginnt von vorn