



Two Black Cadillacs

Chorégraphie de : Guillaume RICHARD

Description : 32 temps, 4 murs, Novice

Musique : Two Black Cadillacs de Carrie Underwood

Départ de la danse : Intro de 16 temps et démarrer la danse

1-8 : Walk x2 – Kick Ball Step – Step ¼ Turn – Cross Triple

1-2 : Pas PD vers l'avant – Pas PG vers l'avant

3&4 : Léger coup de pied D vers l'avant – Poser la plante PD – Pas PG vers l'avant

5-6 : Pas PD vers l'avant – Pivoter ¼ tour G et mettre PDC sur PG

7&8 : Croiser PD devant PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG

9-16 : Side Rock – Weave – Side Rock with ¼ turn – Step – Touch

1-2 : Pas PG à G – Remettre PDC sur PD

3&4 : Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD

5-6 : Pas PD à D – Remettre PDC sur PG avec ¼ tour G

7-8 : Pas PD vers l'avant – Poser pointe PG à G

17-24 : Cross – Side – Behind – Side – Cross Rock Step – Triple Step

1-2 : Croiser PG devant PD – Pas PD à D

3-4 : Croiser PG derrière PD – Pas PD à D

5-6 : Croiser PG devant PD – Remettre PDC sur PD

7&8 : Pas PG à G – Ramener PD à côté PG – Pas PG à G

25-32 : Cross – Side – Sailor Step with ¼ turn – Step Forward – Back Step with ½ turn – Triple Step with ½ turn

1-2 : Croiser PD devant PG – Pas PG à G

3&4 : Croiser PD derrière PG – Ramener PG à côté PD avec ¼ tour D – Pas PD vers l'avant

5-6 : Pas PG vers l'avant – Pas PD vers l'arrière avec ½ tour G

7&8 : Pas PG à G avec ¼ tour G – Ramener PD à côté PG – Pas PG vers l'avant avec ¼ tour G

Restart : Au 5^{ème} mur, faire les 14 premiers temps puis ajouter les 2 temps suivants : 15&16 : Kick Ball Step