



All for Love

Chorégraphie de : Guillaume RICHARD

Description : 32 temps, 2 murs, Débutant

Musique : All For Love de Lady Antebellum

Départ de la danse : Intro de 16 temps et démarrer la danse

1-8 : Step Touch x2 – Side Rock – Cross Shuffle

1-2 : Pas PD à D – Poser pointe PG à côté PD

3-4 : Pas PG à G – Poser pointe PD à côté PG

5-6 : Pas PD à D – Remettre PDC sur PG

7&8 : Croiser PD devant PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG

9-16 : Step ¼ turn – Shuffle Forward – Rock Step – Coaster Step

1-2 : Pas PG à G – Pivoter ¼ tour D et mettre PDC sur PD

3&4 : Pas PG vers l'avant – Ramener PD à côté PG – Pas PG vers l'avant

5-6 : Pas PD vers l'avant – Remettre PDC sur PG

7&8 : Pas PD vers l'arrière – Ramener PG à côté PD – Pas PD vers l'avant

17-24 : Step ½ turn – Shuffle Forward – Rocking Chair

1-2 : Pas PG vers l'avant – Pivoter ½ tour D et mettre PDC sur PD

3&4 : Pas PG vers l'avant – Ramener PD à côté PG – Pas PG vers l'avant

5-6 : Pas PD vers l'avant – Remettre PDC sur PG

7-8 : Pas PD vers l'arrière – Remettre PDC sur PG

25-32 : Step ¼ turn – Cross Shuffle – Step Touch – Kick Ball Cross

1-2 : Pas PD vers l'avant – Pivoter ¼ tour G et mettre PDC sur PG

3-4 : Croiser PD devant PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG

5-6 : Pas PG à G – Poser pointe PD à côté PG

7-8 : Léger coup de pied D dans la diagonale D – Poser plante PD à côté PG – Croiser PG devant PD

Restart : Au 4^{ème} mur, faire les 24 premiers temps et reprendre la danse depuis le début en faisant le 1^{er} temps avec un ¼ de tour à gauche : Pas PD à D avec ¼ tour G et continuer la danse (mur de départ)